



CORPORACIÓN RED DE BIBLIOTECAS POPULARES DE ANTIOQUIA - REBIPOA
INFORME DE GESTION
Enero 1 a diciembre 31 de 2018



Contenido

1. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN.....	2
2. COMUNICACIONES	8
3. GESTIÓN DE PROYECTOS.....	9
4. ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL Y PRESENCIA EN ESPACIOS DE CIUDAD	19
5. FORMACIÓN.....	22
6. PRINCIPALES LOGROS Y APRENDIZAJES.....	23
7. PRINCIPALES DIFICULTADES Y RETOS	24



INTRODUCCION

El periodo comprendido entre los meses de enero y diciembre de 2018, fue sin duda un periodo durante el cual la Red de Bibliotecas Populares de Antioquia – REBIPOA, logró un importante posicionamiento en el medio bibliotecario, tanto en el ámbito local, como en los escenarios regional, nacional e internacional.

Una vez más, se contó con el trabajo comprometido de su Junta Directiva y del apoyo de cada uno de los bibliotecarios y bibliotecarias socias, quienes de manera ineludible, conforman el capital más importante e invaluable que tiene la Red: El Capital Humano.

Con el presente informe, la Junta Directiva presenta el quehacer de la red en el periodo antes mencionado.

Los distintos temas a presentar, se han agrupado bajo las siguientes líneas de trabajo:

- 1. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN**
- 2. COMUNICACIONES**
- 3. GESTIÓN DE PROYECTOS**
- 4. ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL Y PRESENCIA EN ESPACIOS DE CIUDAD**
- 5. FORMACIÓN**
- 6. PRINCIPALES LOGROS Y APRENDIZAJES**
- 7. PRINCIPALES DIFICULTADES Y RETOS**

LINEAS DE TRABAJO

1. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN

1.1 Renovación de la junta directiva

En el segundo semestre del año, se realizó la renovación de la junta directiva que venía liderando la red en los últimos años, proceso que fue realizado el 28 de julio, en las instalaciones de la Biblioteca Mario Gaviria Suárez.

La asamblea fue convocada por la presidenta de la red, a través de correo electrónico enviado el 16 de julio a los asociados inscritos en la corporación. Es importante resaltar que, según los estatutos vigentes de RebiPoa, no hay un tiempo mínimo para convocar a la asamblea ordinaria, aunque se indica que debe ser realizado en el mes de enero y de julio. De igual forma,



Entre las personas nombradas están las siguientes:

Gloria Rubiela Hernández Mira. Presidenta

José Arnulfo Uribe Tamayo. Vicepresidente

Joaquín Arley Orozco Velásquez. Secretario

Gloria Patricia Álvarez Mira. Tesorera

Gladys Eugenia López López. Fiscal

Estas personas hicieron parte de una plancha que fue respaldada por unanimidad por el conjunto de asociados presentes en la asamblea. Es de anotar que la nueva junta directiva, tuvo entre sus principales acciones la ejecución de los proyectos, y con ello, la representatividad en los espacios de ciudad, siendo necesario para ellos enviar comunicado anunciando el nuevo equipo de trabajo y redefiniendo responsabilidades en cuanto a los espacios de articulación.

1.2 Aspectos legales

En el momento se está en proceso de elaboración de informes para entregar a la Gobernación de Antioquia en la oficina que regula las ESAL (Entidades Sin ánimo de Lucro). Del mismo se está preparando información para entregar a la DIAN con el ánimo de actualizar la documentación e inscripción de REBIPOA ante esta oficina del Estado.

Entre las acciones que impulsaron en el año se incluye:

- Renovación de la inscripción en la cámara de comercio
- Trámites ante la DIAN
- Diligencias para actualizar y entregar información en la oficina de la ESAL de la Gobernación de Antioquia.
- Cierre del proceso de la biblioteca Una Luz Hacia El Futuro.
- Participación en los diferentes espacios en los que la red tiene incidencia.
- Formulación y ejecución de dos proyectos a través de convocatorias públicas (más adelante se detalla en la línea 3).

1.3 Planeación general de la red

Durante el tercer trimestre del año, se inició un proceso de planeación general de la red, liderado por la nueva junta directiva de REBIPOA. Dicho ejercicio arrojó insumos para la



elaboración de un plan que en 2019 sirva de plataforma para el crecimiento y sostenibilidad de la red. Las líneas planteadas fueron las siguientes:

- 1 COMUNICA - ACCIONES
- 2 RED-ES – ARTICULACIÓN
- 3 FORMACIÓN Y PEDAGOGÍAS POLIÉTICAS
- 4 SOSTENIBILIDAD SOCIAL Y SOLIDARIA
- 5 FORTALECIMIENTO ORGÁNICO
- 6 PRODUCCIÓN DE SABERES PO- PLURALES
- 7 CONSTRUCCIÓN COLECTIVA PLAN ESTRATÉGICO

Cabe anotar que cada línea cuenta con una lluvia de ideas. No obstante este ejercicio apenas quedo esbozado, convirtiéndose por tanto en uno de los retos que la red deberá asumir en el año 2019.

1.4 Cierre de la Biblioteca Una Luz Hacia El Futuro

Como es de conocimiento general de los asociados a la red, esta biblioteca cerró definitivamente sus puertas en este año, dada la inviabilidad económica para sostenerla en condiciones dignas. En el momento actual hay una comisión de la red que tiene pendiente entregar los espacios que se ocuparon durante años en la sede de la Sociedad San Vicente de Paúl, el cual quedará administrado en un cien por ciento por la Corporación Ciudad Comuna. Dos acciones concretas adicionales son: Retirar la dotación que allí reposa (material bibliográfico, mesas, sillas, estanterías y equipos) y dejar instalada una sala de lectura para que haga parte de los servicios internos que Ciudad Comuna desarrolla en el marco de sus programas formativos. La fecha de retiro de material está supeditada a visita previa para hacer inventario para luego ir a retirar los materiales, ambas fechas en proceso de concertación entre ambas entidades.

1.5 Prácticas universitarias

Durante el año, REBIPOA contó con 4 practicantes universitarios: Dos del programa de Planeación y Desarrollo Social de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia y dos de la Facultad de Trabajo Social de la Universidad de Antioquia. Todos ellos apoyaron la puesta en marcha del Proyecto de Buenas Prácticas Bibliotecarias, específicamente con la asistencia logística en los espacios de formación, la construcción del diagnóstico, la elaboración de relatorías y el aporte reflexivo en el análisis de información que se ha venido generando. Asimismo, apoyaron acciones de acompañamiento en la construcción de propuestas de varias de las bibliotecas asociadas a la red. A continuación se detalla su participación:

Semestre	Práctica	Objetivo general	Estudiante	Programa	Universidad
2018-01	Proyecto: Acompañamiento a la formulación del plan estratégico de la red de bibliotecas populares de Antioquia	Acompañar la formulación del plan estratégico de la Red de Bibliotecas Populares de Antioquia REBIPOA, promoviendo espacios de participación entre los diferentes actores vinculados a la Red.	Gloria Cecilia Chavarriaga Montoya	Trabajo Social	Universidad de Antioquia
			Sandra Milena Pulgarín Upegui		
2018-01	Fortalecimiento de las competencias de los bibliotecarios socios y acompañamiento en la formulación de proyectos, en el marco de la convocatoria de Arte y Cultura de la ciudad de Medellín	Apoyar el Comité de formación de REBIPOA en el fortalecimiento de las competencias de los bibliotecarios socios de acuerdo a los resultados de la actualización del diagnóstico de necesidades de capacitación, y acompañamiento en la elaboración de propuestas a bibliotecarios populares, en el marco de la convocatoria de Arte y Cultura 2018 de la ciudad de Medellín.	Paola Renata Gómez	Planeación y Desarrollo Social	Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia
2018-02	Continuidad		Paola Renata Gómez	Planeación y Desarrollo Social	Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia
	Apoyo en la ejecución del plan estratégico del sector de bibliotecas populares y comunitarias		María Elizabeth del Río Serna	Planeación y Desarrollo Social	Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia



1.6 Solicitudes de nuevos ingresos

Se recibió carta de solicitud de ingreso a REBIPOA, desde la Biblioteca Popular Escuelita de la Paz, ubicada en un sector periférico llamado Altos de la Torre de la Comuna Ocho de Medellín, cercana al Cerro Pan de Azúcar. Esta sería la biblioteca número 15 de la red. Actualmente se está en proceso de afiliación.

Así mismo se está a la espera de la formalización del ingreso a la red del Colectivo del Periódico El Viajero de la Paz, liderado por Adriana Gutiérrez, quien durante varios años ha sido aliada de REBIPOA.

En todo caso, el año 2018 cerró con el siguiente balance de bibliotecas asociadas a la red:

No.	Biblioteca	Estado
1	Ludobiblioteca Manuel Burgos	Activa
2	Sala de Lectura Palabras al Viento	Activa
3	Biblioteca Comunitaria las Brisas del Norte	Activa
4	Biblioteca Mario Gaviria Suárez	Activa
5	Biblioteca Comunitaria Alejandro Rivera y José Echavarría	Inactiva
6	Biblioteca Popular Tejelo	Activa
7	Biblioteca Comunitaria Barrio Santander	Activa
8	Biblioteca Popular KDEK	Activa
9	Sala de Lectura Villa Laura	Activa
10	Biblioteca Comunitaria José Arcadio Torres - El Salado	Activa
11	Biblioteca Comunitaria Héctor Londoño Restrepo - La Florida	Activa
12	Biblioteca Comunitaria Álvaro Velásquez Cano - San Rafael	Activa
13	Corporación Biblioteca y Casa de la Cultura Raíces de la Raza	Activa
14	Biblioteca Infantil Comunitaria BINCO	Activa
15	Biblioteca Comunitaria Letras Rodantes	Activa

1.7 Beneficios, compromisos y horizontes en REBIPOA

En el mes de septiembre fueron construidas de manera colectiva, por los bibliotecarios asociados a REBIPOA, un listado de beneficios, compromisos y retos en REBIPOA, labor desarrollada en el marco del Encuentro Mensual realizado el día 29 de dicho mes, en la Casa Olano de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia.

Este ejercicio significó un aporte muy interesante para el trabajo asociativo en aras de tener claridad frente a qué les ofrece la red a los bibliotecarios y qué se espera de ellos. A continuación se ofrecen los resultados de ello.

BENEFICIOS	COMPROMISOS	HORIZONTES DE GESTIÓN DE LA RED
<ul style="list-style-type: none"> • Acompañamiento en los procesos y actividades que hacen las bibliotecas. • Reconocimiento y fortalecimiento de las capacidades y experiencias significativas de cada una de las bibliotecas. • Estar representados por una organización fuerte. • Reconocimiento y visibilización de las bibliotecas populares en el medio. • Posibilidad de participar en proyectos de ciudad. • Gestión y acceso a recursos. • Contar con profesionales que asesoran y acompañan las bibliotecas. • Acceso a las oportunidades de formación en los diferentes temas. • Contar con el aval de la red para participar en proyectos. • Fortalecimiento del voluntariado. • Participación en eventos y procesos de formación. • Retroalimentación de experiencias. • Acceso a donaciones de materiales y otros bienes. • Trabajo sectorial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asistir puntualmente a los encuentros y participar activamente en las actividades. • Representar a la red en espacios donde se haga presencia. • Estar al día en el pago de membresía. • Apoyar otras bibliotecas e iniciativas que hagan parte de la red. • Llevar en alto el nombre la organización. • Apropiarse de los estatutos. • Solidaridad con los procesos a los cuales nos invitan. • Concientizarnos de las fortalezas del trabajo en red y de sus retos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Defender el trabajo bibliotecario y dignificar su qué hacer. • Las bibliotecas populares como espacios de formación para la toma de decisiones públicas. • La institución con permanencia en el tiempo. • Garantizar y apoyar la proyección directa de las bibliotecas a la comunidad. • La dignificación del bibliotecario. • Mejoramiento de las condiciones físicas de las bibliotecas. • Los derechos culturales de los usuarios de las bibliotecas. • Empoderamiento y formación política del bibliotecario. • Defensa de la biblioteca como instancia de la cultura, hacedora de valores, de interacciones sociales, reivindicadora de derechos, de defensa de lo comunitario. • Interacción con el Estado. • Incidencia en la formulación y puesta en marcha de políticas públicas que aporten al desarrollo de la



BENEFICIOS	COMPROMISOS	HORIZONTES DE GESTIÓN DE LA RED
		biblioteca popular y comunitaria (ejemplo: Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad de Medellín) y a otras escalas (internacional, nacional, regional y local).

2. COMUNICACIONES

2.1 Sitio Web de REBIPOA

Frente al Sitio Web de la Red (www.rebipoa.org), ya se cuenta con los recursos para su puesta en funcionamiento y financiación, gracias al Proyecto Iberbibliotecas, que trae en tres componentes uno de Comunicación Pública. Se espera tenerlo listo a antes de finalizar el 2018. Contará con micrositos para publicar información de cada una de las 15 bibliotecas populares y comunitarias que actualmente hacen parte de REBIPOA.

Es importante anotar que en las conversaciones adelantadas con la entidad que desarrollará este proceso, se viene contemplando la posibilidad de actualizar el logo de la red en aras de fortalecer aún más la recordación con los diferentes públicos reales y potenciales a los cuales llega la presencia institucional de REBIPOA.

2.2 Redes sociales

Se destaca la activación de la principal red social de REBIPOA, el fanpage de facebook, en el cual se publicaron de manera especial y durante el segundo semestre del año, las diferentes acciones realizadas desde la red, como fueron los encuentros de formación, actividades de integración bibliotecarios, mesas de trabajo, reuniones internas, etc. Así mismo se mantuvo permanentemente informados a los bibliotecarios asociados sobre las diferentes dinámicas, a través del grupo de whatsapp de la red.



3. GESTIÓN DE PROYECTOS

3.1 Proyecto Buenas Prácticas de Gestión Bibliotecaria Popular

El proyecto fue desarrollado por la Red de Bibliotecas Populares de Antioquia REBIPOA y dirigido a los bibliotecarios populares y comunitarios de Medellín, representando en tal sentido una oportunidad para reconocer las prácticas de gestión bibliotecaria popular que se han desarrollado en la ciudad.

El propósito fundamental fue fortalecer las bibliotecas populares y comunitarias de Medellín, mediante el reconocimiento de sus necesidades y potencialidades, la realización de procesos de capacitación a bibliotecarios y la construcción de un modelo de articulación del sector para la implementación de buenas prácticas en el quehacer de estas iniciativas.

Para tal fin el proyecto se estructuró en tres componentes que comprendieron la elaboración de un diagnóstico de buenas prácticas de gestión bibliotecaria, la implementación de un proceso de capacitación para fortalecer prácticas identificadas y finalmente el diseño de una propuesta de modelo de funcionamiento de una mesa de trabajo de las bibliotecas populares y comunitarias que permita el intercambio, la formación y el fortalecimiento de ellas. De manera transversal se desarrolló un proceso de comunicación, seguimiento y evaluación en cada uno de los componentes trazados, a lo largo del tiempo en el cual se ejecutó esta iniciativa.

A nivel metodológico se implementaron talleres con enfoque participativo y vivencial (taller de construcción colectiva de saberes) en los que se privilegiaron los saberes y experiencias previas de los participantes, así como el uso de estrategias didácticas y lúdicas a lo largo de todo el proceso.

Las acciones desarrolladas en el marco de este proyecto contemplaron lo siguiente:

3.1.1 Socialización del proyecto

Comprendió la convocatoria y socialización del proyecto con los bibliotecarios populares y comunitarios, donde se presentó su resumen general, se resolvieron dudas e inquietudes, se establecieron compromisos de trabajo y se agendó con las bibliotecas las fechas de las jornadas de trabajo y talleres del proyecto. Esta actividad se realizó en la Biblioteca Popular Mario Gaviria Suárez el día 28 de julio de 2018.

3.1.2 Desarrollo del componente 1. Diagnóstico de buenas prácticas

Realización del primer taller de Diagnóstico: Comprendió la realización del primer Taller DRP realizado con los bibliotecarios populares desde una metodología de construcción colectiva, en la cual se realizó una introducción o aprestamiento desde un ejercicio de lúdica. Así mismo, se realizó un encuadre e introducción al taller en el que se plantearon pautas y metodologías de trabajo; se realizó también el trabajo de construcción del diagnóstico por parte de cada una de las bibliotecas participantes a partir de la metodología de cartografía social y las matrices de análisis de información, posteriormente se socializó y se hizo la evaluación. El taller fue llevado a cabo el día 4 de agosto de 2018 en la Biblioteca Raíces de la Raza de la zona Noroccidental con una asistencia de 12 bibliotecas y 25 participantes.

Realización del segundo taller de Diagnóstico: Comprendió el desarrollo del segundo taller de diagnóstico en alianza con la mesa de bibliotecas de la zona 3 espacio en el cual se desarrolló bajo la misma metodología de construcción colectiva, con los respectivos momentos de introducción y encuadre, construcción del diagnóstico por biblioteca, socialización y evaluación. Allí se contó con la participación de los bibliotecarios que hacen parte de esta mesa de bibliotecas. El taller se llevó a cabo en la Biblioteca Escuelita de la Paz en el barrio La Torre zona nororiental de Medellín.



Taller para elaborar un diagnóstico de nuestras buenas prácticas bibliotecarias

Diagnóstico que se hará en el espacio de la Mesa de Bibliotecas de la zona 3 un espacio de encuentro para el fortalecimiento de iniciativas bibliotecarias en las comunas 8, 9 y 10 de Medellín.

Miércoles, agosto 15 de 2018 - 3 p. m.
 Dirección: Escuelita para la Paz, Altos de la Torre
 Punto de encuentro: El Plan

Proyecto ganador de la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura 2018- Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín

REBIPOA
Red de Bibliotecas Populares de Antioquia

Alcaldía de Medellín
Cuenta con vos

Ecard DRP No. 2.

Visitas de recolección y aplicación de formatos de diagnóstico: Como parte del proceso de construcción del diagnóstico, se diseñó una estrategia de recolección de información y de aplicación de un formato de caracterización y diagnóstico de las



bibliotecas de manera particular el cual comprendió una serie de visitas a las bibliotecas participantes del proyecto y de manera particular a aquellas que tuvieron dificultad para asistir a los talleres de diagnóstico. Cabe anotar que en este proceso fue bastante difícil acceder a la información, dadas las agendas, poco tiempo y disposición de algunos bibliotecarios populares.

Revisión bibliográfica y documental: Como complemento al componente de diagnóstico, se realizó un proceso de revisión bibliográfica y documental de las diferentes memorias, diagnósticos, planes y documentación general que en la Red y en los encuentros del sector bibliotecario popular, se han construido sobre la situación y estado actual del sector en la ciudad como base de validación y apoyo académico al proceso de diagnóstico, capacitación y construcción del modelo de mesa de bibliotecas para el sector.

Consolidación de información base de diagnóstico: como apoyo al proceso de formulación del programa de capacitación y como parte de la consolidación de la información recogida en los talleres y en la revisión bibliográfica se realizó un ejercicio de consolidación e identificación de los ejes temáticos presentes en los contenidos y productos elaborados en las jornadas de trabajo realizadas al momento en el proyecto, esto como insumo base para definir los ejes temáticos y contenidos generales para la formulación del programa de capacitación.

3.1.3 Desarrollo del componente. Formación

Diseño y revisión del programa de formación: Se formuló y ejecutó una propuesta de formación a partir de los ejes temáticos identificados en el diagnóstico, así como del proceso de seguimiento y evaluación y de la revisión bibliográfica y documental realizada al momento, esto como parte del componente de capacitación del proyecto.

Del proceso de formación se destaca la consolidación de un modelo formativo propio para los bibliotecarios populares y comunitarios de la ciudad y del Valle de Aburrá. En dicho modelo, se descubrió que es preciso combinar lo teórico con estrategias lúdicas. Fue muy exitoso además contar con tres momentos en las jornadas como lo fueron la intervención de expertos invitados, la socialización de experiencias internas de las mismas bibliotecas populares, en este caso de bibliotecas asociadas a REBIPOA y la construcción conjunta de estrategias de intervención a partir de los aprendizajes de la jornada.

¿Cuáles prácticas significativas se identificaron?	¿Qué temas se priorizaron?	¿Por qué se priorizan?
<ul style="list-style-type: none"> • Gestión Bibliotecaria y Comunitaria • Lenguajes expresivos y lúdicos • Permalktura • Procesos de escritura creativa en la Calle • Proyecto político de la biblioteca (Cómo hacer la revolución) • Gestión de proyectos Locales e internacionales • Trabajo con jóvenes desde la diversidad y multiculturalidad • Biblioteca como espacio de acogida • Colecciones (servicios móviles, extensión bibliotecaria) 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestión Bibliotecaria y Comunitaria • Lenguajes expresivos y lúdicos 	<ul style="list-style-type: none"> • Atienden dos necesidades: internas y externas • Son representativas • Existen los contactos, saberes y experiencias

Ejes temáticos y metodología general: Considerando lo anterior y como parte del proceso de seguimiento y evaluación académica del proyecto, se desarrollaron dos ejes temáticos priorizados los cuales fueron: Gestión Bibliotecaria y Comunitaria y Lenguajes expresivos y lúdicos. Ambos temas actuaron como grandes componentes del proceso de capacitación sobre los cuales giraron las dinámicas y procesos de trabajo bibliotecario observados e identificados en el diagnóstico y el desarrollo del proyecto.

Cada eje temático representó un módulo de formación, siendo así que lenguajes expresivos se abordó en dos sesiones y gestión bibliotecaria y comunitaria en una. Dichas sesiones contaron con una duración de 5 horas cada una, dividida en tres momentos:

- **Alimentando las ideas.** Su propósito fue invitar organizaciones e iniciativas del sector comunitario y popular para reconocer otras experiencias significativas.
- **Compartiendo nuestras experiencias.** Momento de auto-reconocimiento del saber a partir de la experiencia propia de los bibliotecarios populares y comunitarios.
- **Construyendo ideas.** Fue el proyectivo, articulador y para la acción como colectivo, en el cual se buscó construir una agenda de trabajo práctica que se llevaran los bibliotecarios.

Buenas prácticas de gestión de bibliotecas comunitarias, barriales y populares de la ciudad de Medellín

✉ rebipoa@gmail.com
📍 RebiPoa
📞 301 563 7584

Componente de formación - Jornada 1

Lenguajes expresivos y lúdicos en los espacios bibliotecarios

9:00 a 10:30 a.m. La actitud lúdica del bibliotecario/a. Un potencial de desarrollo humano. Invitado: Mario Cano. Profesor e investigador Universidad de Antioquia.

10:30 a 10:45 a.m. Refrigerio

10:45 a 11:45 a.m. **Compartiendo experiencias creativas y lúdicas:** ejercicio de auto-reconocimiento de saberes producidos en bibliotecas comunitarias, barriales y populares de la ciudad de Medellín. Invitados: José Arnulfo Uribe. Ludobiblioteca Manuel Burgos del Barrio Bello Oriente "La montaña que siente" y Erika Parra Cortés. Coordinadora Biblioteca Infantil Comunitaria BINCO. FUSBC

11:45 a.m. a 1:00 p.m. **Construcción de saberes po-plurales:** momento proyectivo, articulador, para la acción como colectivo. Se trata de construir una agenda y otras estrategias o apuestas que fortalezcan el trabajo bibliotecario y de red. Apoya: Mario Cano. Profesor e investigador Universidad de Antioquia. Construyen: Bibliotecarios/as participantes.

1:00 a 2:00 p.m. Almuerzo

Casa Olano
Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia
Carrera 50 A # 63 - 96 - Prado Centro

15

DE SEPTIEMBRE

8:30 a.m. a 2:00 p.m.

Proyecto ganador de la Convocatoria de Estímulos para el Arte y la Cultura 2018- Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín

Ecard taller de formación No. 1

3.1.4 Desarrollo del componente 3. Diseño de una propuesta de modelo de funcionamiento de la mesa de trabajo

Modelo de articulación / mesa de trabajo: Se formuló una encuesta mediante la cual se buscó recoger las apreciaciones de quienes lideran o acompañan procesos en bibliotecas populares, comunitarias, parroquiales, comunales, salas de lectura o bibliotecas de calle, entre otros, con el fin de formular un documento que contenga los lineamientos para el montaje de una mesa de trabajo por este sector de bibliotecas. En total se levantaron 18 encuestas, la mayoría de ellas levantadas a través de grupos focales. El primero de ellos se llevó a cabo en el Bibliometro el Pinal con la Mesa de Bibliotecas Zona 3, el día 10 de octubre; el segundo, con la Mesa de Bibliotecas Zona 2, el día 17 de octubre en la sede de la Biblioteca Comunitaria Las Brisas del Norte.

A lo anterior se suma una tercera actividad que fue el Encuentro de Mesas de Trabajo, evento realizado en el Parque Biblioteca La Ladera el día 7 de noviembre, entre las 2:00 y las 5:00 pm. Como resultados de este proceso se pueden mencionar las siguientes conclusiones:

a. Se contó con la participación de 21 participantes, entre ellos bibliotecarios populares, personal del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín y delegados de otras entidades, entre ellas las cajas de compensación familiar, quienes conforman las Mesas de Bibliotecas Zona 2 y Zona 3 de Medellín.

b. La preparación del evento estuvo organizada por un equipo de trabajo interdisciplinario e interinstitucional, conformado por representantes de REBIPOA y



gestores (personal administrativo) de los tres parques bibliotecas que hacen parte de las mesas de trabajo de las zonas 2 y 3, es decir, de los Parques Bibliotecas La Quintana, Ladera y Doce de Octubre.

c. Se desarrolló una agenda mediante la cual se promovió el reconocimiento de cada uno de los participantes, al igual que de las dinámicas y trayectorias de cada una de las mesas. En el evento se presentaron los resultados de la encuesta levantada en el mes de octubre mediante la cual se busca el diseño de una propuesta de modelo de funcionamiento de la mesa de trabajo de las bibliotecas populares y comunitarias que permita el intercambio, la formación y el fortalecimiento del sector.

d. Se destaca la valoración del ejercicio como una puerta de entrada para futuros encuentros y para la articulación de acciones en clave de fortalecer el sector de bibliotecas populares en ambas zonas de la ciudad (noroccidental y centro oriental).

e. Se desató una conversación en torno a la importancia de una mesa de trabajo del sector de bibliotecas populares y comunitarias, de tal manera que en este punto del proyecto, ya se cuenta con suficientes insumos para definir los lineamientos y una propuesta básica que hará parte de los productos finales de esta beca de estímulos.

3.1.5 Evento de cierre y socialización del proyecto

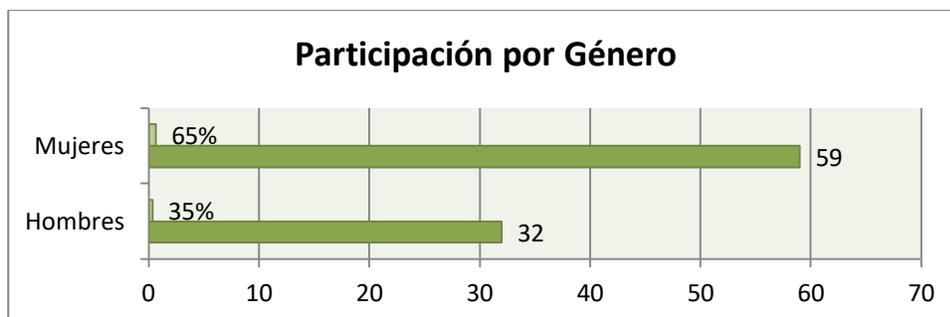
Se ejecutó el evento de cierre del proyecto, organizado entre la Secretaría de Cultura Ciudadana y REBIPOA, con una participación activa de las 5 becas de estímulo ganadoras y la de Buenas Prácticas. Dicho evento fue realizado el 10 de noviembre de 2018, entre las 9:00 a.m. y las 12:30 m. en las instalaciones de la Biblioteca Raíces de la Raza.

La programación desarrolló un conjunto de acciones entre las cuales se destaca la apertura con el saludo del Subsecretario de Cultura, la presentación del proceso histórico de las becas de estímulo a bibliotecas populares, un panel sobre las 6 experiencias, un carrusel para vivir cada uno de los proyectos y un cierre con dos presentaciones artísticas (canto y danza). Se destaca la entrega de la publicación “Sembrando Memoria” fruto de la beca otorgada al barrio La Sierra y que recuperó la memoria de dicho espacio territorial.

Se contó con la presencia del Subsecretario de Cultura Ciudadana de la Alcaldía de Medellín, así como de la líder del Sistema de Bibliotecas Públicas, Luz Estela Peña, y de los profesionales Dionicio Torres y Jarrison Jaramillo, personal acompañante junto con Luz Estela en la intervención de las becas de estímulo a bibliotecas populares y comunitarias.

El evento en general fue muy bien evaluado por los organizadores. Cabe anotar que se contó con la presencia de 82 personas, entre ellas, los bibliotecarios populares, personal de Secretaría de Cultura, equipo organizador y beneficiarios de los mismos proyectos quienes llegaron de los diferentes barrios donde se ejecutaron las diferentes becas.

3.1.6 Datos estadísticos



Fuente: Elaboración propia. Nota: No incluye usuarios evento de socialización

DATOS TERRITORIALES (Referentes al territorio en donde se desarrolla su proyecto)	
BARRIO:	El alcance del proyecto es toda la ciudad de Medellín
COMUNA:	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 13, 70
ZONA:	El alcance del proyecto es toda la ciudad de Medellín

DATOS POBLACIONALES (Referentes a las personas con las que desarrolla su proyecto)										
N° DE PERSONAS VINCULADAS AL PROYECTO DE MANERA VOLUNTARIA:							16			
N° DE PERSONAS VINCULADAS AL PROYECTO CON REMUNERACIÓN:							7			
N° DE HOMBRES:							12			
N° DE MUJERES:							11			
GRUPOS POBLACIONALES:	Afros		Indígenas		LGT BI		Desplazados	x	Discapitados	x
	Adultos Mayores	x	Campesinos	x	Otros		¿Cuáles?			
ESTRATOS SOCIOECONÓMICOS:	1	x	2	x	3	x	4	5	6	
GRUPOS ETÁREOS	0-13		14-26		27-59		60-100	TOTAL: 141		



NOTA ACLARATORIA: El total de participantes en los 9 encuentros generados por el proyecto fue de 141 personas distribuidos así:

- ✓ 91 personas hicieron parte de 2 DRP para el componente diagnóstico, 3 talleres en el componente de formación, 2 grupos focales y un encuentro del componente de mesa del sector.
- ✓ Alrededor de 50 personas asistieron como públicos de las bibliotecas en el evento de socialización (evento masivo) – No incluye al equipo de organizadores.

3.2 Proyecto IBERBIBLIOTECAS

En el mes de septiembre se inició la ejecución del proyecto ganador de la Convocatoria internacional de Iberbibliotecas, presentado por REBIPOA y que tiene como título: TEJIENDO RED POR EL DESARROLLO BIBLIOTECARIO POPULAR: PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DEL PLAN ESTRATÉGICO DE LA RED DE BIBLIOTECAS POPULARES Y COMUNITARIAS DE MEDELLÍN Y EL VALLE DE ABURRÁ (2019-2022).

Este proyecto se desarrollará en un lapso de doce meses, entre septiembre de 2018 y consiste en la formulación de un Plan Estratégico de las Bibliotecas populares y comunitarias de Medellín y el Valle de Aburrá, que permita orientar y gestionar el accionar conjunto de las bibliotecas, en función de la construcción de tejido social en los barrios de esta ciudad.

El proyecto consiste en la formulación de un Plan Estratégico de las Bibliotecas populares y comunitarias de Medellín y el Valle de Aburrá 2019-2022, que permita orientar y gestionar el accionar conjunto de las bibliotecas, en función de la construcción de tejido social en los barrios de esta ciudad.

Este plan, orientará su formulación bajo tres principios: participación, comunicación pública y asociatividad. Así mismo, comprende el desarrollo de cuatro componentes que son: Estado del arte, construcción del desarrollo, capacitación y comunicaciones. Junto a ellos, el seguimiento y evaluación son un elemento adicional y transversal a toda su ejecución.

Se pretende con ello, la construcción participativa del plan estratégico, así como su apropiación social para fortalecer la articulación entre las bibliotecas, las organizaciones sociales, comunidades, el Estado y otros actores del contexto regional e internacional, para su promoción y sostenibilidad como agente transformador de las realidades sociales, culturales, educativas de los territorios.



Finalmente, con este proyecto se espera dotar al grupo de bibliotecas de capacidades y herramientas de gestión que le permita direccionar su desarrollo presente y futuro como colectivo de trabajo, principalmente como apuesta al fortalecimiento de esta tipología de unidades de información que tienen presencia en Medellín y el Valle de Aburrá desde hace un poco más de 50 años, representando en todo este tiempo una alternativa bibliotecaria gestada por las mismas comunidades y que pese a ser escenarios autosostenibles, requieren hoy día de ejercicios que permitan mirar su futuro de forma estratégica.

Al mes de diciembre se tienen los siguientes avances:

- Gestión del grupo base de planeación y gestión.
- Rastreo y revisión bibliográfica en archivos de la Red y otras entidades.
- Reuniones de trabajo discusión y análisis.
- Se tienen más de 80 documentos en diferentes formatos recogidos en el trimestre septiembre-noviembre.
- Actualización del cronograma.
- Se destaca en este mes la producción de la primera pieza gráfica del proyecto, ecard que fue enviada a redes sociales.

Otro logro fundamental fue la participación de REBIPOA en un encuentro de bibliotecas populares y comunitarias llevado a cabo en la ciudad de Bogotá en los primeros días del mes de diciembre. En tal escenario, dos delegados de la red, no solo presentaron la experiencia de REBIPOA, sino que además aprovecharon su estadía en la capital del país para consolidar una agenda de contactos a nivel nacional con los cuales se espera iniciar una serie de interacciones que permitan aunar esfuerzos para la construcción de una agenda, la realización de un encuentro nacional de bibliotecas populares y la socialización y alianzas del plan estratégico que está en marcha.

Igualmente es de destacar la realización de la primera reunión de acompañamiento con la líder del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, Luz Estela Peña, quien es la delegada local por parte del programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas – Iberbibliotecas, para que haga el seguimiento en la buena marcha del proceso.

Los datos estadísticos de personas beneficiadas con este proyecto son los siguientes:

BENEFICIARIOS	CANTIDAD (#)	PORCENTAJE (#)
Hombres	31	34%
Mujeres	60	65%
Grupos étnicos	0	0%
Otros grupos (especificar)	1	1%
Discapacidad		
TOTAL	92	100%

DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN BENEFICIARIA

(Principales características, ubicación de la población, relación con el territorio).

Comprende la población de bibliotecarios, bibliotecarias, de grupos de apoyo, voluntarios y líderes comunitarios que participan del proceso de la Red y de sector bibliotecario popular en general de Valle de Aburrá y que están ubicados en cuatro municipios que son Envigado, Medellín, Bello y Copacabana.

La gran mayoría de los bibliotecarios y bibliotecarias de la Red son voluntarios, predominan las mujeres, algunos reciben algún tipo de estímulo económico o muy pocos un salario mínimo; estos asumen su labor bibliotecaria como parte del trabajo comunitario que realizan en sus territorio, la mayoría de barrios son de estrato socioeconómico 1,2 y 3 y la mayor parte de los bibliotecarios habitan en los barrios o zonas donde están ubicadas las bibliotecas.

Los grupos de apoyo y líderes comunitarios hacen parte de las organizaciones que lideran los proyectos bibliotecarios, apoyan sus labores y participan de otras actividades y redes de las que hacen parte; éstos también habitan los barrios y territorios de influencia de las bibliotecas a las que pertenecen.

Los voluntarios y amigos de la Red representan algunos profesionales y ex bibliotecarios populares que se han vinculado por vocación de servicio social o han permanecido vinculados al proyecto de red, apoyando diferentes procesos de trabajo como son los comité de formación, de proyectos y de comunicaciones entre otros.

Nota: Se destaca la vinculación a la red y el surgimiento en los últimos años en el sector bibliotecario popular de proyectos bibliotecarios no convencionales o bibliotecas emergentes que se salen del molde tradicional de la biblioteca ubicada en un espacio físico y se plantean como proyectos itinerantes y de desarrollo de acciones de promoción del territorio y la memoria como es caso de bibliotecas de calle, salas de lectura y proyectos de promoción de alfabetización y lectura que se asumen como proyectos y apuestas que hacen parte del sector bibliotecario popular de la ciudad con quienes la red ha venido articulando acciones de encuentro y hermanamiento.

NOTA: Es importante anotar que buena parte de todos estos bibliotecarios fueron participantes en una de las becas de estímulo que la Alcaldía de Medellín otorga a la ciudad y que fue ejecutada por REBIPOA en el segundo semestre de 2018, siendo este un espacio aprovechado desde la red para promocionar el proyecto Tejiendo Red apoyado por Iberbibliotecas. Adicionalmente se han realizado socializaciones particulares en las siguientes fechas:

- Septiembre 29 de 2018 en la Casa Olano, con bibliotecarios en general.
- Noviembre 1 de 2018, con representantes de los parques biblioteca Doce de Octubre, La Quintana y La Ladera.
- Diciembre 1 de 2018, con bibliotecarios adscritos a REBIPOA.
- Diciembre 4 de 2018, con integrantes de la mesa de Bibliotecas Zona 3 de Medellín.



4. ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL Y PRESENCIA EN ESPACIOS DE CIUDAD

4.1 Participación en el VI Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas

La Biblioteca Nacional de Colombia, ente que coordina la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, extendió invitación a REBIPOA para que participara en el VI Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas, realizado en Bogotá entre el 17 y el 20 de septiembre. A este evento asistió Gloria Hernández, actual presidenta de la red, quien participó en dos momentos: el primero, la presentación de la red ante los casi 1.300 invitados nacionales e internacionales, compartiendo en un panel sobre sociedad civil y gestión bibliotecaria de REBIPOA en conjunto con las redes de Perú, Guatemala y Argentina, y como segundo momento, ante un auditorio más reducido, compartiendo lo que es la REBIPOA como red de bibliotecas. De este evento se resalta la proyección de la red a nivel nacional e internacional y la gestión de contactos con los cuales se puedan establecer trabajos cooperativos a futuro.

Cabe resaltar que desde los otros países felicitaron a REBIPOA por la capacidad de autosostenibilidad que ha tenido a lo largo del tiempo.

De otro lado, en el mes de diciembre, se envió comunicado a la Red Nacional de Bibliotecas Públicas – RNB, mediante el cual se expresó la disposición desde REBIPOA, para aunar esfuerzos e iniciar un trabajo colaborativo que nos permita consolidar un inventario general de bibliotecas populares y comunitarias en clave de seguir tejiendo red desde este escenario de la geografía nacional.

4.2 Construyendo saberes y trabajo en Red en América Latina

En el mes de agosto, en el marco del relacionamiento y construcción del proyecto de consolidar una red de bibliotecas populares y comunitarias en América Latina, la Red Nacional de Bibliotecas Comunitarias de Brasil extendió invitación personal por iniciativa de la coordinadora de dicha red, la señora Bel Santos Mayer, a nuestro compañero Luis Carlos Raigoza, para que viajara a Brasil como ponente invitado al Seminario la Literatura como Derecho Humano y al Sexto Encuentro de Bibliotecas Populares y Comunitarias de Brasil. En estos espacios, Luis Carlos presentó una intervención sobre la biblioteca popular como espacio de resistencia y construcción de alternativas de paz frente al conflicto armado en Medellín. Así mismo también estuvo en el intercambio de experiencias y saberes en torno a la biblioteca popular.

En este mismo espacio se desarrolló una mesa de trabajo sobre el proyecto de la Red Latinoamericana de Bibliotecas Populares, una iniciativa promovida desde tres países y cuatro instituciones: Brasil con la Red de Bibliotecas Comunitarias de Brasil - RNBC,



Argentina a través de la Comisión Nacional de Bibliotecas Populares - CONABIP y Colombia con la participación de REBIPOA y la Fundación Ratón de Biblioteca. De esta reunión hay que decir que quedaron establecidos varios compromisos de trabajo y se reafirmó la voluntad de seguir construyendo esta red.

Se destaca también gestiones realizadas en el primer semestre, con la Secretaría de Cultura de Bogotá, con miras a constituir una Red Nacional de Bibliotecas Populares y comunitarias. De allí que también se están haciendo contacto con las bibliotecas de Bello, asunto complementario a la gestión alcanzada con Bel Santos del proyecto Lecturazamba de Brasil para constitución de la Red Latinoamericana.

4.3 Vinculación de REBIPOA al movimiento Cultura Viva Comunitaria

En lo corrido del 2018, REBIPOA ha venido participando de los encuentros de Cultura Viva Comunitaria, promovidas por el conjunto de organizaciones que conforman lo que se llama Plataforma Puente Cultura Viva Comunitaria. Este es un nuevo espacio de interlocución con organizaciones de base que promueven la cultura, las letras, múltiples manifestaciones artísticas y las bibliotecas, entre otros, de tal manera que esperamos fortalecer nuestra identidad como organización que promueve y hace cultura viva desde los distintos barrios donde están las bibliotecas populares y comunitarias asociadas a la red.

Recientemente se envió información de REBIPOA para que haga parte de las estrategias de comunicación de la Plataforma Puente de Cultura Viva Comunitaria mediante las cuales darán reconocer el trabajo que vienen haciendo en los territorios cada una de las organizaciones, colectivos o grupos que hacen parte de este Movimiento en el Valle de Aburrá, todo ello a través de un sitio web de esta Plataforma.

4.4 Representación en espacios de ciudad

La red participó en distintos espacios y mesas de ciudad. Estos son sus delegados:

No.	Espacio	Delegado
1	Mesa de Bibliotecas Zona 2	Gloria Hernández
2	Comité Interinstitucional de Bibliotecas	Gladys López y Arnulfo Tamayo
3	Comité Interinstitucional del Plan Ciudadano de Lectura Escritura y Oralidad	Gloria Patricia Álvarez
4	Cultura Viva Comunitaria	Arley Orozco
5	Mesa de Bibliotecas Zona 3	Por definir



No.	Espacio	Delegado
6	Propuesta de intercambio con bibliotecas a nivel nacional e internacional	Isabel Bernal
7	Relaciones internacionales – redes de bibliotecas de Brasil, Argentina y Perú	Isabel Bernal
8	Comité Encuentro de Bibliotecas Populares y Comunitarias de Medellín	Luis Carlos Raigoza e Isabel Bernal

4.5 Bibliotecarios al Senado

Bibliotecarios al Senado es un colectivo de acción y cultura política bibliotecaria, conformado por asociaciones de profesionales, escuelas de bibliotecología, redes de bibliotecas regionales del país y empresas del sector, que ha venido trabajando para articular a diversas organizaciones de base bibliotecológica y apoyar el establecimiento de políticas nacionales y locales de desarrollo en los que el sector bibliotecario pueda ser aliado estratégico. A dicho colectivo se encuentra adscrita REBIPOA.

Se destaca que durante el segundo semestre del año, este colectivo entregó una carta a la Presidencia de la República, en la cual se presenta el sector bibliotecario del país, estando las bibliotecas populares allí referenciadas (habla de más de 200 en todo el país). El comunicado hace diez peticiones al presidente de la nación para que fortalezca todas las bibliotecas e incluya acciones en este sentido en el plan nacional de desarrollo que está en proceso de formulación.

4.6 Bibliotecas a la Calle

Bibliotecas a la Calle es un movimiento surgido en Medellín en julio de 2018, tras la disminución de horario en algunas bibliotecas públicas de la ciudad de Medellín, particularmente en la Casa de la Lectura Infantil y el Parque Biblioteca Belén. Este colectivo ha venido desde entonces convocando la movilización social a través de acciones colectivas que buscan que las bibliotecas, la cultura y la educación puedan ser consideradas en el contexto de las acciones afirmativas.

Se destaca que en el marco de la Fiesta del Libro y la Cultura, el pasado 13 septiembre de 2018, en el Salón de Juntas del Edificio de extensión de la Universidad de Antioquia, se llevó a cabo un conversatorio alrededor de la pregunta: ¿Cómo mantener y garantizar un proyecto bibliotecario para el Valle de Aburrá?

A este evento fueron invitados representantes de la Caja de Compensación Familiar Comfenalco Antioquia, la Escuela Interamericana de Bibliotecología, del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, la Biblioteca Pública Piloto, la Alcaldía de Medellín



Subsecretaría de Lectura, Bibliotecas y Patrimonio, ASEIBI, de la ciudadanía, de Bibliotecas a la calle y de REBIPOA. De nuestra organización estuvo a nombre de la red el Vicepresidente José Arnulfo Uribe Tamayo.

4.7 Celebración de los 30 años de la Corporación Girasol

Compartimos con agrado el acompañamiento de tres directivos de la red en el acto de celebración de los 30 años de la Corporación Girasol, entidad aliada de REBIPOA y coordinadora de las tres bibliotecas comunitarias de Envigado. Este evento fue realizado el 8 de septiembre en las instalaciones del Centro de Encuentro Ciudadano El Salado - CEC- de este municipio donde tiene sede una de las bibliotecas. Felicitamos a Lucelly Castañeda y a todo su equipo por estos años de permanencia y aportes a la cultura y educación en la Zona 6 de Envigado.

4.8 Participación en el V encuentro de Bibliotecas Populares y Comunitarias de Medellín.

Se participó en este evento anual, realizado el 19 de mayo en las instalaciones de la Biblioteca Pública Piloto. Cabe anotar que REBIPOA participó en el proceso de construcción de la agenda y en el acompañamiento de los talleres llevados a cabo en este escenario que busca consolidar una agenda de trabajo para el fortalecimiento del sector.



5. FORMACIÓN

5.1 Capacitación en promoción de lectura

Se participó con diez personas vinculadas a la red en un proceso denominado *Capacitación Promotores de lectura Contextos*, seminario de 30 horas semipresenciales y que es fruto del Convenio marco de cooperación y colaboración entre la Universidad de



la Punta (Argentina) y la Corporación Voluntariado Educativo y Cultural Biblioteca San Francisco – Itagüí (Antioquia, Colombia), con el apoyo y acompañamiento de Promoción de lectura y alfabetización. Agradecemos a este último (en cabeza de Luis Fernando Diossa García), por el apoyo a la red con las diez becas entregadas y que beneficiarán Al Colectivo Periódico Infantil el Viajero de la Paz, la Biblioteca Comunitaria Álvaro Velásquez Cano San Rafael, la Biblioteca Popular Tejelo, la Biblioteca Comunitaria Barrio Santander, la Biblioteca Comunitaria José Arcadio Torres y la Biblioteca Popular KDEK.

5.2 Formación en el marco de los proyectos

En materia formativa, las principales acciones estuvieron enmarcadas en la ejecución del Proyecto Buenas Prácticas de Gestión Bibliotecaria Popular, realizadas con recursos de las becas de estímulos de la alcaldía de Medellín. En el punto *3.1.3 Desarrollo del componente. Formación*, del presente informe se ofrece la explicación detallada de este proceso.

Asimismo se destaca la formación ofrecida a los bibliotecarios en el marco de las becas de estímulo a bibliotecas populares y mediante la cual se ofrecieron ideas básicas en torno a la cultura de proyectos, con aras de animar y apoyar la presentación de propuestas de cada una de las bibliotecas en esta convocatoria, todo esto en el primer semestre del año.

6. PRINCIPALES LOGROS Y APRENDIZAJES

Entre los aspectos más importantes en la lógica del fortalecimiento de las bibliotecas populares y comunitarias, uno de los asuntos claves de la red, se destaca lo siguiente:

- La continuación del proceso de fortalecimiento que ha venido construyendo REBIPOA de la mano, no solo de los bibliotecarios y bibliotecarias populares, sino también de la Secretaría de Cultura Ciudadana del Municipio de Medellín. A esto se suma además la posibilidad de contar a través de los proyectos, con la posibilidad de ampliar el relacionamiento con entidades destacadas en la gestión comunitaria y bibliotecaria, como lo fueron Barrio Comparsa, la Corporación Con-Vivamos y la Fundación Ratón de Biblioteca.
- La visibilización y proyección que va ganando la Red en términos de ser el espacio de participación y organización del sector bibliotecario popular en Medellín y el Valle de Aburrá, dada su capacidad de gestión, articulación y representación del sector.



- En la lógica del proceso de formación y aprendizaje de los bibliotecarios se viene visibilizando y configurando la riqueza y potencial de gestión e innovación del trabajo que realizan las bibliotecas populares y donde se hace imprescindible su reconocimiento y valoración ya que muchas veces al ser parte de su gestión se vuelve paisaje y pasa desapercibido su valor, frente a propuestas externas que no tienen el contexto de la biblioteca popular.
- Se percibe una valoración positiva en términos de poder participar como Red en la construcción de las propuestas de fortalecimiento para el sector bibliotecario popular de la ciudad permitiéndole consolidar su capacidad de gestión.
- Los proyectos implementados representan una gran oportunidad de promover el potencial de las bibliotecas populares y comunitarias en aras de reconocer, visibilizar y construir colectivamente aprendizajes de prácticas significativas de gestión bibliotecaria como herramienta de aprendizaje e intervención en sus comunidades. Igualmente permiten fortalecer la idea de gestión desde la valoración de experiencias presentes en los territorios lo cual fortalece en últimas la autogestión de recursos de manera creativa para el sector de bibliotecas populares y comunitarias.

7. PRINCIPALES DIFICULTADES Y RETOS

- Una de principales dificultades vividas al interior de la red, lo constituyó el cambio de junta directiva, ya que las personas que venían participando de ella en los últimos años, demostraron resistencia para el cambio. De hecho, el mismo proceso demostró que esto era necesario, toda vez que la corporación se encontraban estancada, entre otros, por los bajos niveles de comunicación interna, los bajos resultados de la representatividad en el sector, la desarticulación interna entre las bibliotecas, el estancamiento en los trámites legales ante los organismos del Estado, y, lamentablemente, por cierto nivel de conflictos internos. Dicha situación se superó con el cambio de junta en la asamblea realizada en el segundo semestre del año.
- De otro lado, la ejecución y sobre oferta de diferentes proyectos por parte de algunas bibliotecas dificultaron la participación de las mismas en las jornadas de trabajo de la red, tanto en los encuentros mensuales, como en los escenarios de construcción y formación de ejecución de los dos proyectos que manejó la red en el año. Este asunto implicó desarrollar una estrategia de mejoramiento en términos de realizar acciones específicas con las bibliotecas que ausentes del proceso.



- En aras de lo anterior, fue preciso impulsar un proceso diversificado para las convocatorias, de tal manera que se lograra una buena participación de las bibliotecas dada la movilidad y cambios de datos de contacto entre los bibliotecarios registrados en la base de datos. Entre las acciones implementadas, la recordación y pedagogía de la participación, así como también la vinculación de bibliotecas emergentes que se fueron identificando en la ciudad lograron un buen resultado.

Informe elaborado por:

JUNTA DIRECTIVA Y EQUIPO DE APOYO
Corporación Red de Bibliotecas Populares de Antioquia - REBIPOA
rebipoa@gmail.com

Medellín, diciembre 31 de 2018